

Unidad 1: Autoestima y autoimagen

Idioma y nivel de rendimiento objetivo:

Español Intermedio

Duración aproximada:

1–2 semanas

Pregunta clave:

¿Cuáles son los factores internos y externos que contribuyen al autoconcepto?

Objetivos

¿Qué deben saber los estudiantes al final de la unidad?

Al completar la unidad, los estudiantes deben demostrar el dominio del idioma en el siguiente contenido:

- Distinguir entre la autoestima, la autoimagen y el autoconcepto
- Evaluar las influencias internas y externas que afectan el autoconcepto
- Hablar sobre los retos y obstáculos que enfrentan los jóvenes de hoy
- Analizar recursos auténticos, incluido el arte de la poesía, para profundizar en las perspectivas de otros

Los estudiantes podrán demostrar el dominio del idioma en las siguientes habilidades:

- Dar consejos y sugerencias
- Expresar y explicar acuerdo y desacuerdo
- Hacer un análisis comparativo de dos obras de arte
- Comparar culturas distintas del mundo hispanohablante
- Activar el conocimiento previo
- Leer en voz alta
- Usar recursos literarios
- Hacer predicciones

Declaración de lo que puedo hacer

Interpretativo

Puedo comprender el mensaje principal y algunos detalles de apoyo en una variedad de temas conocidos y de interés general, como la autoestima y la autoimagen, a través de diversos marcos temporales en textos escritos organizados y complejos, como un artículo sobre cómo se mejora la autopercepción.

Interpersonal

Puedo participar en una conversación o discusión espontánea en varios marcos temporales acerca de temas conocidos y desconocidos, como la autoestima y la autoimagen, utilizando una serie de oraciones y preguntas conectadas entre sí.

Presentacional

Puedo presentar información organizada con algunos detalles sobre temas conocidos y desconocidos, como la autoestima y la autoimagen, utilizando párrafos y diversos marcos temporales en contextos formales e informales.

Funciones
esenciales del
lenguaje

- Expresar una opinión (N)
- Expresar acuerdo o desacuerdo cordialmente (N/I)
- Reaccionar (I)
- Hacer predicciones (I)
- Hipotetizar acerca del futuro (I/A)
- Dar consejos y sugerencias (I/A)
- Persuadir a alguien (A)
- Hacer referencia a un texto para responder a preguntas (A)
- Expresar situaciones hipotéticas (A)

Estructuras/
Patrones
relacionados

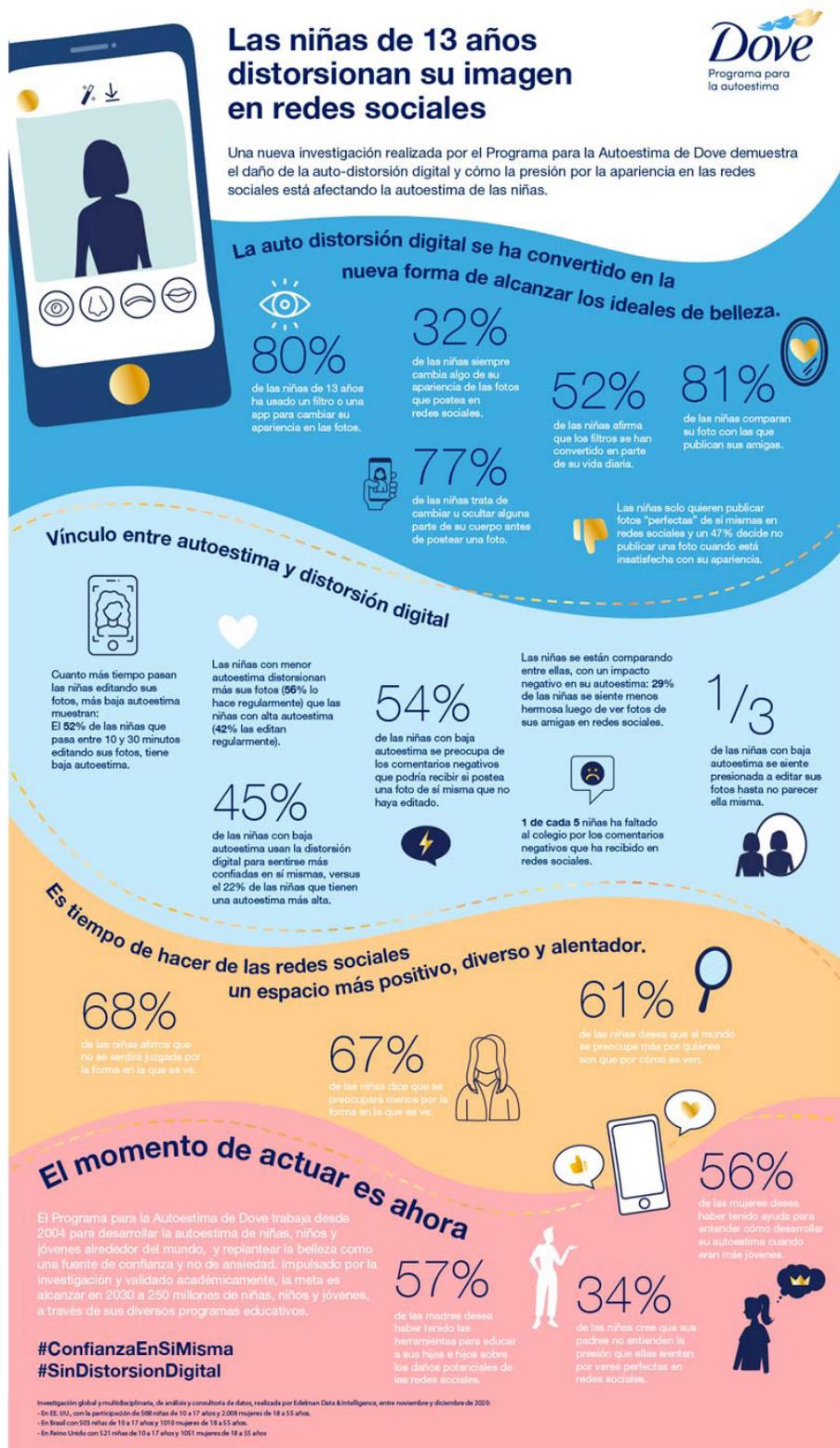
- Tiempos simples del indicativo
- *Por* y *para*
- Usos de *ser* y *estar*
- El modo imperativo
- Verbos regulares e irregulares en presente
- El *si* condicional

Vocabulario
prioritario

- Las identidades personales y públicas: la autoestima
- Las identidades personales y públicas: las creencias personales
- Las identidades personales y públicas: los intereses personales
- Las identidades personales y públicas: la enajenación y la asimilación
- Frases para dar consejo o sugerencia
- La vida contemporánea: las relaciones personales
- Frases para dar una opinión y expresar desacuerdo
- Buena salud y bienestar para todos

Tarea interpretativa

Observa la infografía titulada “Las niñas de 13 años distorsionan su imagen en redes sociales”. Luego, completa las actividades.



I. Reconocimiento de palabras clave

Busca en la infografía las siguientes palabras o frases y toma nota de su contexto. Escribe un sinónimo o frase que explique el significado de cada una.

- A. los ideales _____
- B. el vínculo _____
- C. parecer _____
- D. los daños _____
- E. desarrollar _____
- F. las herramientas _____

II. Idea principal

Describe la idea principal y el propósito de la infografía, y justifica tu respuesta con información de la infografía.

III. Detalles de apoyo

Elige *sí* o *no* para cada una de las siguientes oraciones, según si la información se menciona o no en la infografía.

- | | | |
|---|-----------|-----------|
| A. La correlación entre el tiempo que pasan las niñas editando sus fotos y la baja autoestima | <i>sí</i> | <i>no</i> |
| B. Diferencia de géneros | <i>sí</i> | <i>no</i> |
| C. Diferencia de edades | <i>sí</i> | <i>no</i> |
| D. Porcentaje de niñas que comparan su foto con las de otras | <i>sí</i> | <i>no</i> |
| E. La cantidad de niñas de 13 años que han usado un filtro para cambiar su apariencia | <i>sí</i> | <i>no</i> |
| F. Recomendaciones para niñas con la autoestima baja | <i>sí</i> | <i>no</i> |

Para cada respuesta *sí*, identifica la información en la infografía y explica dónde encuentras los detalles de apoyo.

IV. La estructura del texto

¿Cómo está organizada la infografía? Elige la mejor opción de la lista y justifica tu respuesta con claves específicas del texto.

- A. Históricamente
- B. Descriptivamente
- C. Científicamente/objetivamente
- D. Comparativamente

Justificación del texto:

V. Deducción de significado por medio del contexto

Basándote en el contexto de la infografía y lo que has aprendido en clase, explica el significado probable de las siguientes palabras.

- A. distorsionar _____
- B. alentador(a) _____
- C. juzgado/a _____
- D. replantear _____

VI. Deducciones

Deduca las respuestas a las siguientes preguntas basándote en la infografía y lo que has aprendido en clase. Asegúrate de citar información directa de la infografía para justificarlas.

¿Por qué crees que hay un vínculo entre la distorsión digital y la autoestima?

¿Crees que la auto distorsión digital es una manera saludable de alcanzar los ideales de belleza?

VII. La perspectiva del autor

Usa información de la infografía para escribir las respuestas a las siguientes preguntas.

1. ¿Qué mensaje está tratando de transmitir el autor de esta infografía?

Nombre: _____ Fecha: _____

Tarea interpersonal

Conversa con un(a) compañero/a acerca de los beneficios y las desventajas de las redes sociales en cuanto a la autoestima. Cita ejemplos específicos y hazle preguntas exploratorias para aprender más y expandir la conversación.

Tarea presentacional

Crema una presentación persuasiva utilizando varias fuentes externas en forma de video, póster o infografía que destaque la distorsión digital. ¿Qué existe ahora y qué crees que existirá en el futuro? ¿Qué peligros habrá para los adolescentes con los nuevos desarrollos?